

**CORPO
ESTRANHO**
Akin Sueht

**Foi me dito
com zelo:**

**cuidado, a cabeça
não deve sair
do lugar.**

**Entre afetos,
conselhos,
encontros,
reencontros,
dicotomias,
entendimentos,
rateadas,

acertos...
me fiz.**

**Embora pra mim
seja difícil viver
sem pensar no
futuro, resultado,
expectativa.**

Escolho viver

**y que a vida
me leve.**

**Na loucura
da intensidade de
conhecer quem
se eh, cheguei.
Permitindo afetar
tanto, tanto**

Que cansa.

Pesa, densa.

**Mas se refaz
num piscar,**

**num pulso
de vida,**

**numa vontade
de viver.**

**Circunstâncias
me diziam: fica**

**O coração
dizia: vai**

**E ali aprendi que
nas escolhas se faz
o firmamento.**

**Nada eh
por acaso.**

**Minha mãe
de santo disse
que tava na hora
de me firmar,**

**Agô, o pé tá
fincado, mãe.**

Abaô.

**Raiz forte
y nutrida.**

**O Pam ficou
pra trás,**

No aqui y agora

**Prazer,
eu sou Akin.**

**(O Kim?
A Kim?
O Akin!!)**

AKIN SUEHT

Me localizo na encruzilhada, local político-ancestral que me permite perpassar o espaço acadêmico y político y artístico compreendendo a dimensão do meu corpo-flor no mundo. Prazer, Sou Akin Sueht, Bisneto da dona Olga, neto de Maria Geni y filho de Olga. Homem trans, estudante de ciências sociais, escreviente, arte-educador, modelo, artista, pesquisador, oficineiro, militante do movimento negro y lgbtqia+, sou de axé y eh na religião que me faço. Milito nos coletivos Camélias y Alicerce, y faço parte do G8-generalizando. A arte eh movimento, e eu que sou de girar, giro.

